

UMOWA Nr / 2021

zawarta w dniu 2021 roku w Orońsku pomiędzy:

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, ul. Topolowa 1, 26-505 Orońsko, zarejestrowanym w Rejestrze Instytucji Kultury pod numerem RIK 20/92, posiadającym numer REGON 000879699 oraz NIP 7991439395, reprezentowanym przez:

Dyrektora – Macieja Aleksandrowicza
zwanym dalej „Centrum”

a

Panią / Panemzamieszkałą / zamieszkałym
w (kod pocztowy), ul.,
PESEL, zwaną / zwanym dalej „Artystką” „Artystą”,
o następującej treści:

§ 1

1. Centrum oświadcza, że jest organizatorem projektu *Symposium Rzeźby Współczesnej*, zwanego dalej „projektem”, który realizowany będzie na terenie Centrum w terminie od 26 września do 10 października 2021 roku.
2. Projekt obejmuje warsztaty twórcze realizacyjne, cykl wykładów i dyskusji oraz wystawę poplenerową. Uczestnikami spotkania są artyści profesjonalni oraz wolontariusze – asystenci.
3. Artystka została zakwalifikowana do udziału w projekcie jako jego uczestnik.
4. Opis projektu realizacyjnego wraz z wizualizacjami, opisem ideowym i kosztorysem stanowi załącznik do niniejszej umowy.

§ 2

1. W ramach niniejszej umowy Artystka zobowiązuje się do:
 - 1) udziału w projekcie w terminie 26.09 -10.10.2020 r.;
 - 2) realizacji dzieła według zaakceptowanej przez Centrum koncepcji w czasie trwania projektu;
 - 3) przygotowania prezentacji dotyczącej własnej twórczości w formie cyfrowej (pokaz slajdów) i przeprowadzenia prelekcji podczas trwania projektu (pliki w formacie jpg lub prezentacje w programie Microsoft Power Point);
 - 4) przygotowania i przekazania Centrum w formie elektronicznej noty biograficznej uwzględniającej: wykształcenie artystyczne, formy

wypowiedzi artystycznej, ważniejsze wystawy indywidualne i zbiorowe (ok. 1700 znaków ze spacjami);

- 5) aktywnego udziału w wydarzeniach organizowanych przez Centrum w czasie trwania projektu, w tym m.in.: wykładach, dyskusjach, publicznej prezentacji;
 - 6) informowania o wsparciu udzielonym przez Centrum w czasie pobytu, o którym mowa w pkt 1, w przypadku, gdy pobyt twórczy przyczyni się do realizacji nowego dzieła (np. w materiałach drukowanych, informacyjnych i promocyjnych własnych bądź instytucji, w których projekt będzie prezentowany, poprzez umieszczenie w nich logotypu Centrum);
 - 7) pokrycia kosztów dojazdu do Centrum we własnym zakresie;
 - 8) udostępnienia dzieła, zwanego dalej „dziełem”, zrealizowanego podczas udziału w projekcie celem eksponowania na wystawach organizowanych przez Centrum;
 - 9) odbioru dzieła na własny koszt w terminie 2 miesięcy od momentu zawiadomienia przez Centrum o odbiorze. Pozostawione i nieodebrane dzieła pozostają do dyspozycji Centrum.
2. Artystka udziela niewyłącznej licencji uprawniającej Centrum do korzystania z dzieła zrealizowanego podczas udziału w projekcie na następujących polach eksploatacji:
- 1) w zakresie publicznego udostępniania w miejscu i czasie wybranym przez Centrum, w ramach organizowanych przez Centrum wystaw, pokazów, współpracy z instytucjami zewnętrznymi;
 - 2) wszelkiego rozpowszechniania wizerunku dzieła, wprowadzania go do pamięci komputerów i serwerów sieci komputerowych Centrum;
 - 3) wykorzystania w celach reportażowych, dokumentacyjnych i promocyjnych zapisów audiowizualnych lub fotograficznych całości lub części dokumentacji dotyczącej dzieła przez Centrum lub instytucje, w których praca znajdzie się w ramach wystawy organizowanej przez Centrum.
3. Licencja, o której mowa w ust. 2, udzielona zostaje na czas określony od 10.10.2021 r. do 10.10.2023 r. bez ograniczeń terytorialnych.
4. Artystka oświadcza, że dzieło, o którym mowa w § 2 ust.1 pkt 8 będzie wynikiem jej oryginalnej twórczości i nie będzie naruszać praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich oraz dóbr osobistych, jak również, iż osobiste i majątkowe prawa autorskie do dzieła nie będą ograniczone.

5. W przypadku sprzedaży przez Artystkę dzieła za kwotę nie mniejszą niż 16 000 zł Artystka będzie zobowiązana do zwrotu Centrum kwoty, o której mowa w § 3 ust. 1 pkt 3 w całości.

§ 3

1. W ramach projektu Centrum zobowiązuje się do:
 - 1) zapewnienia Artystce miejsca noclegowego w Domu Rzeźbiarza w terminie od 26.09. 2020r. do 10.10.2020 r.;
 - 2) zapewnienia pracowni rzeźbiarskiej lub innego miejsca przeznaczonego do pracy twórczej w terminie określonym w pkt 1;
 - 3) zapewnienia materiałów potrzebnych do realizacji dzieła w kwocie nie przekraczającej 4.000,00 zł brutto;
 - 4) zapewnienia pomocy technicznej przy realizacji dzieła;
 - 5) zapewnienia przestrzeni wystawienniczej;
 - 6) zapewnienia promocji wydarzenia.
2. Centrum zapłaci Artystce kwotę 4.000,00 zł brutto (słownie: cztery tysiące złotych) za udzielenie licencji na korzystanie z dzieła.
3. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2 wyczerpuje wszystkie zobowiązania Centrum wobec Artystki.
4. Od kwoty wynagrodzenia zostanie potrącony podatek dochodowy zgodnie z obowiązującymi przepisami.
5. Podstawę do wypłacenia wynagrodzenia stanowić będzie protokół stwierdzający wykonanie przedmiotu umowy przez Artystkę podpisany przez Centrum bez zastrzeżeń.
6. Wynagrodzenie będzie płatne w terminie 14 dni liczonych od dnia otrzymania przez Centrum prawidłowo wystawionego przez Artystkę rachunku przelewem na jej konto bankowe numer
7. Podstawę do wypłacenia Artystce kwoty określonej w ust. 2 stanowi protokół, o którym mowa w ust. 5.

§ 4

Ze strony Centrum osobą odpowiedzialną za kontakty z Artystką jest Anna Podsiadły +48 661 951 213, e mail: a.podsiadly@rzezba-oronsko.pl

§ 5

1. Umowa zawarta została na czas wykonania jej postanowień, tj. od 2021 r. do 10.10.2023 r.
2. W przypadku naruszenia postanowień niniejszej umowy przez Artystkę, określonych w § 2 Centrum uprawnione jest do natychmiastowego rozwiązania niniejszej umowy i żądania zwrotu kosztów poniesionych przez Centrum na zakup materiałów potrzebnych do realizacji dzieła oraz wypłaconego honorarium.

§ 6

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Strony zobowiązują się dążyć do polubownego załatwiania wszelkich sporów mogących wyniknąć w związku z realizacją niniejszej umowy.
3. W przypadku niemożności rozstrzygnięcia sporu w sposób polubowny, strony zgodnie ustalają, że spór zostanie poddany pod rozstrzygnięcie polskiego sądu powszechnego właściwego miejscowo dla siedziby Centrum.
4. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 7

Integralną część niniejszej umowy stanowią:

- 1) Oświadczenie o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych;
- 2) Klauzula informacyjna dotycząca ochrony danych osobowych;
- 3) Projekt realizacyjny z wizualizacjami i kosztorysem;
- 4) Zgoda na wykorzystanie wizerunku.

§ 8

Niniejszą umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, w tym jeden egzemplarz dla Artystki oraz dwa egzemplarze dla Centrum.

Centrum

Artystka

.....

.....