



CENTRUM RZEŻBY POLSKIEJ

INFORMACJA PRASOWA

„Wiedziałam, że nigdy nie będzie miała dzieci”

Wystawa Oleny Morozowej w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

25 czerwca – 21 sierpnia 2022

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

Muzeum Rzeźby Współczesnej

Galeria Długa

Kurator: Leszek Golec

Wiedziałam, że nigdy nie będzie miała dzieci

Po raz pierwszy zaczęłam myśleć o śmierci, gdy miałam siedem lat.

W tamtych czasach słowo to było dla mnie czymś bardzo tajemniczym, dziwnym i przerażającym.

Pamiętam, że często myślałam o tym, by stać się nieśmiertelnym.

Mniej więcej w wieku 12-13 lat rozpaczliwie nie chciałam dorosnąć. Chciałam pozostać małą dziewczynką. Moje osobiste dorastanie i starzenie się innych naprawdę mnie przerażało.

Jednak wydarzenia miłosno-przygodowe i sprawy domowe nieco przesunęły moje zainteresowania. Aż do pewnego dnia, kiedy szłam z moim najstarszym synem Saszką, który miał wtedy 4 lata, za rękę ścieżką na podwórku naszego kompleksu mieszkального i nagle zatrzymałam się, zrobiło mi się niedobrze, a w mojej głowie pojawiła się myśl: "Jak to się dzieje, u licha? Tak właśnie żyją ludzie, żyją i umierają".

A piętnaście minut później zadzwonił do mnie mąż i powiedział: "Twoja siostra odeszła". Przeżyłam szok i moja psychika pozostała w nim dość długo, bo osiem dni później urodziłam córeczkę i bardzo chciałam cieszyć się macierzyństwem, a nie przeżywać żałobę. Więc mój żal był zachowany we mnie, nie mogłam się wtedy pogodzić z jej śmiercią...

Minęło dziesięć lat, a ja poczułam potrzebę zrobienia projektu poświęconego pamięci mojej młodszej siostrze. Projekt o odkrywaniu mojej osobistej relacji ze śmiercią poprzez świadomość jej zgonu.

Tworząc ten projekt, chciałam przeżyć i uwolnić się od zamrożonej we mnie traumy, zbadać swoją wrażliwość na odległe wydarzenia, intuicję i dziecięce przeczucia dotyczące tego, że moja siostra



Centrum Rzeźby Polskiej
w Orońsku

ul. Topolowa 1
26-505 Orońsko

www.rzezba-oronsko.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl

tel. +48 48 618 40 27
fax +48 48 618 44 70

CENTRUM RZEŻBY POLSKIEJ

nigdy nie będzie miała dzieci, zastanowić się nad pojęciami życia i śmierci, rzeczywistości i iluzji, stanu zabawy w jej różnych przejawach.

Większość zdjęć z kulminacyjnej (czerwonej) części projektu została wykonana po 24 lutego.

Fotografie te są jednocześnie refleksją nad wydarzeniami na Ukrainie, które wywarły na mnie bardzo silny wpływ oraz wzbudziły i uaktualniły we mnie dawne traumy.

Kontakt dla mediów:

Agnieszka Filipowska

a.filipowska@rzezba-oronsko.pl

tel. + 48 48 618 45 16, w. 31

690 096 044

Organizator



CENTRUM
RZEŻBY POLSKIEJ

Partner



GRANITY SKWARA
KAMIEŃ NATURALNY

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku to narodowa instytucja kultury – jedyny ośrodek rzeźbiarski w Polsce. Misją CRP jest tworzenie warunków uprawiania twórczości i badań nad sztuką, upowszechnianie sztuki współczesnej ze szczególnym naciskiem na twórczość rzeźbiarską, prowadzenie międzynarodowej wymiany artystycznej, edukacja artystyczna i kulturalna, a także ochrona i opieka nad zabytkowym zespołem pałacowo-parkowym oraz popularyzacja dziedzictwa historycznego i tradycji artystycznych Orońska.

www.rzezba-oronsko.pl