

## **XV Międzynarodowy Plener Ceramiczny LAB-ORO Centrum Rzeźby Polskiej, Orońsko 2023**

### **REGULAMIN**

1. Organizator i miejsce pleneru: Centrum Rzeźby Polskiej, 26-505 Orońsko, ul. Topolowa 1
2. Termin: od 2 do 22 października 2023 roku.
3. Plener odbywa się na terenie Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
4. Do udziału w Plenerze ma prawo każdy artysta ceramik po złożeniu aplikacji w terminie do 18.06.2023 r. na adres komisarza pleneru [b.dobrowolski@rzezba-oronsko.pl](mailto:b.dobrowolski@rzezba-oronsko.pl) lub [sekretariat@rzezba-oronsko.pl](mailto:sekretariat@rzezba-oronsko.pl) Portfolio powinno zawierać około 10 zdjęć prac w formacie .jpg najbardziej reprezentatywnych dla artysty.
5. Lista uczestników zostanie opublikowana do 26.06.2023 r.  
Decyzję o zakwalifikowaniu i zaproszeniu do uczestnictwa w Plenerze podejmuje komisarz pleneru w porozumieniu z organizatorem – Dyrektorem Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
6. Artyści mają możliwość korzystania z mas ceramicznych dostępnych w pracowni ceramicznej takich jak glina czerwona z szamotem i bez, masa lejna, gliny jasno wypalające się z szamotem i bez. Szkliva ceramiczne wypalające się w temp. 1050 st. C i 1250 st.  
Do dyspozycji są piece elektryczne 750 litrów, 330 litrów i 120 litrów o temperaturze wypału do 1300 st. C a także gazowy piec raku 100 litrów.
7. Organizator zapewnia miejsce do pracy, bezpłatne zakwaterowanie i całodzienne wyżywienie.
8. Podsumowaniem Pleneru jest wystawa.
9. Koszty dojazdu do CRP uczestnicy pokrywają sami.
10. Każdy z zaproszonych artystów jest zobowiązany przygotować prezentację swojej twórczości w formie cyfrowej (pokaz slajdów) i przeprowadzić prelekcję podczas trwania Pleneru (pliki w formacie .jpg lub prezentacje w programie Microsoft Power Point).
11. Centrum Rzeźby Polskiej jako organizator pleneru, zastrzega sobie prawo wyboru po jednej pracy spośród wykonanych przez uczestników pleneru. Nieodpłatne przeniesienie prawa własności egzemplarza wybranej pracy nastąpi na podstawie umowy darowizny zawartej pomiędzy autorem a organizatorem pleneru. Wyboru pracy dokonuje organizator. Pozostałe dzieła należą do autorów.  
Prace należy odebrać w terminie do jednego roku po plenerze. Pozostawione i nieodebrane prace przechodzą do dyspozycji Organizatora – Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
12. Uczestnik Pleneru zobowiązuje się do czynnego uczestniczenia w imprezach towarzyszących Plenerowi, a także wyraża zgodę na wykorzystywanie jego wizerunku w materiałach promocyjnych Pleneru.  
Każdy z uczestników zobowiązuje się do udziału w pełnym wymiarze czasowym Pleneru.
13. Do 10 lipca 2023 roku zostaną zawarte umowy o uczestnictwo w XV Międzynarodowym Plenerze Ceramicznym Lab Oro pomiędzy zakwalifikowanymi artystami a Organizatorem.

\*Organizator zastrzega sobie prawo zmian w Regulaminie.