

ZARZĄDZENIE NR 44/2023

Dyrektora Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

z dnia 14.12.2023 roku

w sprawie wprowadzenia cennika opłat za wstęp i zwiedzanie ekspozycji oraz za świadczenie innych usług przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

Na podstawie § 10 ust. 2 pkt 6 statutu Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, stanowiącego załącznik do zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 1 kwietnia 2016 roku w sprawie nadania statutu Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku (Dz. Urz. MKiDN z dnia 1 kwietnia 2016 roku poz.15 z późn. zm.) zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadzam cennik opłat za wstęp i zwiedzanie ekspozycji oraz za świadczenie innych usług przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, w brzmieniu stanowiącym załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wykonanie niniejszego zarządzenia powierzam kierownikom komórek organizacyjnych Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.

§ 3

Traci moc zarządzenie Nr 7/2022 Dyrektora Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku z dnia 29 marca 2022 r. w sprawie ustalenia opłat za wstęp i zwiedzanie ekspozycji oraz cen usług dodatkowych w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem 1 stycznia 2024 r.

DYREKTOR

dr hab. Maciej Aleksandrowicz

**Cennik opłat za wstęp i zwiedzanie ekspozycji oraz za świadczenie innych usług
przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku**

**§ 1
Postanowienia ogólne**

1. Zwiedzanie Pałacu Józefa Brandta i galerii wystawienniczych, w tym Galerii Głównej i Galerii Długiej w Muzeum Rzeźby Współczesnej, Galerii Oranzeria, Galerii Kaplica i Galerii Wozownia jest odpłatne.
2. Zwolnienie z opłat za zwiedzanie obiektów, o których mowa w ust. 1, przysługuje po okazaniu właściwych dokumentów:
 - 1) osobom odznaczonym Orderem Orła Białego, Orderem Wojennym Virtuti Militari, Orderem Zasługi Rzeczypospolitej Polskiej, Medalem „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”, osobom odznaczonym odznaką „Za opiekę nad zabytkami”, odznaką honorową „Zasłużony działacz kultury”, odznaką honorową „Zasłużony dla Kultury Polskiej” lub wyróżnionym tytułem honorowym „Zasłużony dla Kultury Narodowej”;
 - 2) pracownikom muzeów wpisanych do Państwowego Rejestru Muzeów;
 - 3) członkom międzynarodowej Rady Muzeów lub Międzynarodowej Rady Ochrony Zabytków;
 - 4) posiadaczom Karty Polaka;
 - 5) dzieciom do lat 7;
 - 6) innym osobom na podstawie indywidualnych zezwoleń dyrektora Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
 - 7) emerytowania pracownicy Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku.
3. Ulgowy wstęp do Pałacu Józefa Brandta oraz galerii wystawienniczych Centrum Rzeźby Polskiej, o których mowa w ust. 1, przysługuje po okazaniu właściwych dokumentów:
 - 1) uczniom szkół systemu oświaty, studentom oraz osobom odbywającym studia doktoranckie do 35 roku życia, będącym obywatelami państw członkowskich UE, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym;
 - 2) osobom powyżej 65 roku życia, emerytom, rencistom, rencistom socjalnym, a także osobom ze szczególnymi potrzebami w tym z osobami z niepełnosprawnościami wraz z opiekunami, będącymi obywatelami państw członkowskich UE, Konfederacji Szwajcarskiej oraz państw członkowskich Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA) – stron umowy o Europejskim Obszarze Gospodarczym;
 - 3) nauczycielom szkół systemu oświaty, nauczycielom placówek oświatowo-wychowawczych oraz wychowawcom placówek opiekuńczo-wychowawczych;
 - 4) kombatantom;
 - 5) osobom legitymującym się Kartą Dużej Rodziny.
4. Ustala się następujące rodzaje biletów:
 - 1) bilety normalne – dla osób, którym nie przysługują zwolnienia oraz ulgi w opłacie za wstęp;
 - 2) bilety ulgowe – dla osób, wyszczególnionych w ust. 3, którym przysługuje ulga w opłacie za wstęp;

- 3) bilety specjalne – dla uczestników imprez specjalnych organizowanych przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku (Noc Muzeów, Europejskie Dni Dziedzictwa oraz innych wskazanych przez dyrektora Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku);
 - 4) bilety rodzinne – dla 4 osób, w tym maksymalnie 2 dorosłym z dziećmi lub młodzieżą szkolną do lat 18;
 - 5) bilety fotograficzne — za udostępnienie wewnątrz pałacowych i wystawienniczych oraz przestrzeni Parku Rzeźby do wykonywania zdjęć okolicznościowych do celów komercyjnych w tym sesji ślubnych;
5. Wysokość opłat ustalona niniejszym zarządzeniem stanowi kwoty brutto, tj. zawiera należny podatek VAT.

§ 2

Opłaty za wstęp i zwiedzanie ekspozycji

1. Ustala się opłaty za wstęp do Pałacu Józefa Brandta oraz Galerii Wystawienniczych wynoszą:

a) Normalny	20zł
b) Ulgowy	10zł
c) Specjalny	3 zł
d) bilet rodzinny	33 zł
2. bilety wstępu dla posiadaczy karty Dużej Rodziny:

a) bilet dla dorosłych	10 zł
b) bilet dla dzieci	3 zł
3. bilet fotograficzny:

a) za udostępnianie pomieszczeń pałacowych i/lub wystawienniczych do wykonywania zdjęć	200zł
b) za udostępnienie przestrzeni parkowej do wykonywania zdjęć	150 zł
4. bilet oprowadzanie z przewodnikiem):

a) w języku polskim	150 zł
b) w języku angielskim	200 zł
5. Opłata za wstęp na warsztaty :

1) ceramiczne	30 zł
2) plastyczne	16 zł
6. Opłata za wstęp na warsztaty rodzinne:

1) bilet dla dorosłych	20 zł
2) bilet dla dzieci	13 zł
7. Opłata za lekcję muzealną 7 zł

§ 3

Opłaty za nocleg

1. Ustala się opłaty za usługi noclegowe świadczone przez Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku:
 - 1) Dom Rzeźbiarza (doba):

a) pokój 1-os. z łazienką	120 zł
b) pokój 1-os. z łazienką (double)	170 zł
c) pokój 2-os. z łazienką	170 zł
d) pokój 3-os. z łazienką	240 zł
e) pokój 4-os. z łazienką	320 zł
f) artyści-rzeźbiarze przebywający na pobycie twórczym (łóżko)	80 zł
 - 2) pracownie rzeźbiarskie (doba) - 1 miejsce noclegowe w pracowni rzeźbiarskiej (w aneksie mieszkalnym) 40 zł

5. Przy rezerwacji noclegu obowiązuje wpłata zaliczki w wysokości 30% wartości rezerwowanej usługi noclegowej.
6. W przypadku rezygnacji z usługi noclegowej na pięć dni przed terminem jej rozpoczęcia zaliczka podlega zwrotowi w całości.
7. W przypadku rezygnacji z zarezerwowanej usługi noclegowej w terminie krótszym niż 5 dni przed jej rozpoczęciem zaliczka nie podlega zwrotowi.
8. Zasady rezerwacji noclegu (pracownie rzeźbiarskie/pokoje) w związku z pobytem twórczym artystów rzeźbiarzy określa Regulamin pobytów twórczych, stanowiący załącznik do zarządzenia Nr/..... Dyrektora Centrum Rzeźby polskiej w Orońsku z dnia w sprawie

§ 4

Opłaty za wyżywienie

1. Goście przebywający na pobycie prywatnym:

1) śniadanie	25 zł
2) obiad	35 zł
3) kolacja	22 zł
4) wyżywienie całodzienne	82 zł
2. Artysty przebywający na pobycie twórczym:

1) śniadanie	23 zł
2) obiad	28 zł
3) kolacja	20 zł
4) wyżywienie całodzienne	71 zł
3. Pracownicy Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku:
Koszty artykułów spożywczych przeznaczonych do przygotowania posiłku +30% marży.

§ 5

Opłaty za usługi techniczne i inne

1. Korzystanie z przestrzeni do pracy rzeźbiarskiej z dostępem do narzędzi (doba):

1) pracownia rzeźbiarska (bez korzystania z aneksu mieszkalnego)	40 zł
2) miejsce na placu rzeźbiarskim bez wynajęcia pracowni rzeźbiarskiej	13 zł
3) miejsce w pracowni wspólnej	13 zł
2. Usługi techniczne:

1) 1 godzina pracy rzemieślnika (tokarz, frezer, ślusarz, spawacz, formierz-odlewnik, stolarz, ceramik, kowal)	78 zł
2) 1 godzina pracy wózka widłowego	130 zł

UWAGA! Ceny usług nie uwzględniają kosztów materiałów.

3. Usługi pracowni ceramicznej - wartość usługi zależna od objętości przestrzennej wypalanych prac:

1) jednorazowy wypał w piecu ceramicznym za 1 m ³	1105 zł
2) jednorazowy pełny wypał w piecu laboratoryjnym	195 zł
4. Usługi pracowni giserskiej:
wykonanie odlewu z brązu 225 zł/1 kg

5. Inne opłaty:

- | | |
|--|--------|
| 1) wykonanie fotografii z prawem do jednokrotnej reprodukcji | 150 zł |
| 2) udostępnienie miejsca na ognisko dla grupy wycieczkowej | 70 zł |
| 3) pobyt zwierzęcia domowego w pokoju lub pracowni (doba) | 30 zł |


DIREKTOR
dr hab. Maciej Aleksandrowicz


Hanna Karpińska-Karolak
radca prawny
KL-R/383